



Vladimir Simonović



Moji utisci sa Finalnog turnira “Deniz Bank Volleyball Champions League” (22-23. mart 2014, Ankara)

Poštovani prijatelji,

Nakon upravo završenog Finalnog turnira “Deniz Bank Volleyball Champions League”, javljam se sa željom da prenesem par utisaka.

Naravno, ovo je najprestižnije evropsko klupsko takmičenje, četiri najbolje ekipe nakon grupne i play off faze – Halkbanka Ankara, Jastrzebski Wiegel, Zenit Kazan i Belogorie Belgorod. Mnoge odbojkaške zvezde na jednom mestu, sa podjedankom željom osvajanja titule najboljeg.

Delegirane sudije za F4 bile su naše uvažene kolege Daniele Rapisarda (ITA), Philippe Vereecke (FRA), Juraj Mokry (SVK) i moja malenkost. Sudijski supervizor CEV-a bio je Fred Kroger.

Odmah po dolasku, standardna procedura: medicinski pregledi, inspekcija dvorane, upoznavanje sa čelendž sistemom i kratak sudijski sastanak na kojem smo dobili okvirni plan aktivnosti. Na jutarnjem sudijskom sastanku, dobili smo i nominacije za polufinalne mečeve. Ja sam određen da sudim kao prvi sudija utakmicu Halkbank Ankara – Jastrzebski Wiegel. Kolega mi je bio Philippe Vereecke.

Pelepa atmosfera, događaj za pamćenje, bez značajnijih primedbi, čak i pohvala da sam za razliku od nekih ranijih mečeva otvoreniji (da ne kažem nasmejaniji – hvala svima koji su mi na to ukazivali, bez njih ne bih znao šta treba da ispravljam, dobar savet je uvek dobrodosao)! Ocena 93,5.

Drugog dana bio sam delegiran kao drugi sudija na utakmici za treće mesto. Prvi sudija Daniele Rapisarda. Dobra borba, dva izvanredna tima. Vrlo kratak razgovor sa supervizorom nakon utakmice, ukazao nam je na par tehničkih detalja, koje u budućnosti treba primeniti (npr. odmah nakon servisa drugi sudija prelazi na stranu ekipe koja se brani). Pohvala za liderstvo. Ocena 95,2 .

Mali osvrt na korišćenje audio sistema. Prvi put je isproban na tradicionalnom novogodišnjem turniru u Bazelu. Utiske sa tog turnira nemam, ali je isti sistem korišćen na F4. Napominjem, prenosim samo svoj utisak!

Svakako je od pomoći za stvari koje su do sada sudije rešavale mimikom. U samoj akciji komunikacije naravno nema, jer je pištaljka u ustima. Vrlo lako je za korišćenje, kod zahteva za čelendž, odugovlačenje je minimalno i prekid je utvrđenom terminologijom definisan. Rezultat čelendža se saopštava reč po reč, da se ne dogodi da dođe do toga da se reči ne čuju jasno, jer je u dvorani ogromna buka. Na samom uređaju postoji dugme za izolaciju buke, koju je moguće samostalno u određenom stepenu izolovati. Nije, naravno, dobro da se potpuno ukloni, jer će se desiti da čujete zvukove samo sa jedne strane terena! Prvi i drugi sudija imaju kontinualnu vezu, a supervizoru je omogućeno da se uključi u vezu pritiskom na taster. Sve u svemu - u budućnosti će se sigurno ustaliti...



Posebnu zahvalnost dugujem Odbojkaskom Savezu Srbije, nadam se da sam bio dostojan predstavnik svih nas. Biti prisutan na ovakvom takmičenju je naš uspeh!

S poštovanjem,
Vladimir Simonović